



**MANUAL DE USO DA MARCA**

# INTRODUÇÃO

## A MARCA CEESAM

O objetivo desse manual é normatizar a utilização da marca CEESAM nos mais diversos tipos de mídias, sejam elas institucionais ou publicitárias, visando a padronização e o fortalecimento da marca.

Seja qual for a aplicação, todas as orientações devem ser seguidas obrigatoriamente, sendo que qualquer exceção deverá ser primeiramente solicitada, analisada e aprovada pela CEESAM.

# VERSÃO PREFERENCIAL



## O USO DA LOGO

Esta versão preferencial da marca CEESAM deve ser utilizada em qualquer aplicação, quando a visualização ou a impressão for policromática.

A logo da CEESAM deve ser sempre reproduzida do seu arquivo digital original, fornecido pela CEESAM. Somente as cores originais deverão ser utilizadas, a menos que se trate de aplicação monocromática ou situação muito especial. Nesse caso, deverão ser observadas as orientações contidas em **Outras Aplicações**, página específica deste manual.

Não é permitido o redesenho da logo, nem mesmo o seu achatamento ou adaptação, pois ocorrerão inconsistências e deformidades que descaracterizam a marca.

# PADRÃO CROMÁTICO



## LARANJA

### CMYK

C: 0.0000

M: 0.1480

Y: 0.8520

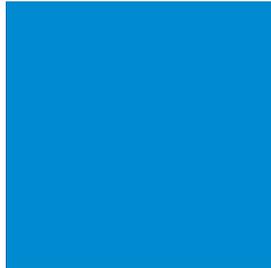
K: 0.0196

### RGB

250,213,37

### Hexadecimal

#FAD525



## AZUL

### CMYK

C: 0.1000

M: 0.3317

Y: 0.0000

K: 0.1843

### RGB

0,139,208

### Hexadecimal

#008BD0



## VERDE

### CMYK

C: 1.0000

M: 0.0000

Y: 0.6319

K: 0.4353

### RGB

0,144,53

### Hexadecimal

#009035

# PADRÃO CROMÁTICO

A logo da CEESAM utiliza como cores principais o Laranja, o Azul e o Verde.

Para uma reprodução fiel das cores, deverão ser utilizados os valores com precisão, seja para CMYK, RGB ou Hexidacimal, conforme descritos.

# TIPOGRAFIA

**GIBSON STD BOLD**  
**GIBSON STD BOLD**  
**CEESAM**

## A TIPOGRAFIA

A fonte utilizada na logo da CEESAM é a Gibson Standard Bold, e de forma alguma ela poderá ser substituída. Sua aplicação é feita no nome CEESAM, necessariamente em caixa alta.

A família de fontes Gibson é um tipo de letra humanizado sans serif, desenhado pelo designer canadense Rod McDonald e produzido por Patrick Griffin e Kevin King of Canada Type, para homenagear John Gibson (1928-2011), o amigo de Rod e um dos fundadores da Society of Graphic Designers of Canada (GDC).

# MARGEM DE SEGURANÇA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras eget commodo tortor. Phasellus sed aliquet odio, non commodo nulla. Aliquam a turpis eleifend, scelerisque neque sed, sollicitudin elit. Pellentesque molestie massa at magna mattis, vitae posuere diam et not fear hhul meas iaculis.

Duis turpis lorem, pretium iodrts kkd condimentum lobortis et, condntum non sapien. Aenean gravida ex in massa consectetur, juy in faucibus ante hhujjnh.

Duis dictum sem ut ac aliquam diam molestie eu. Pellentesque a est turpis. Sed facilisis ut mi ac consectetur. Nullam fermentum tincidunt tincidunt. Suspendisse lobortis, odio nec pretium tincidunt, nisi nisi elementum metus, ut porta nunc ipsum in nibh. Aenean convallis felis odio, non lobortis purus laoreet osli terrmition ei erdum.



Etiam metus arcu, scelerisque quis nisl ac, fermentum ullamcorper nisl. Phasellus pharetra libero a congue cursus. Curabitur ac luctus turpis. Nulla vitae orci pretium, eleifend nibh in, porta purus. Nulla faucibus pellentesque lacus, eget volutpat nibh

sit amet justo a dui cursus mattis. Aenean quis felis felis. Nullam ut efficitur elit. Nullam placerat tar semper vehicula. Proin jop aliquam nore tempus vehicula. Sed facilisis id lacus id commodo. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus

elementum dui nulla, id accumsan lacus scelerisque venenatis ornare fringilla vel.

Curabitur nulla nunc, consectetur ut dapibus in, ultricies non leo. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos id ante arcu himenaeos ususleartys monit resw.

## MARGEM DE SEGURANÇA

Quando utilizada em meio a qualquer elemento gráfico ou texto, deverá ser respeitada sempre uma margem de segurança em torno da logo CEESAM, para que não haja qualquer tipo de sobreposição, garantindo assim sua visualização íntegra e com o destaque devido. Aplicar margens proporcionais, vertical e horizontalmente.

## VERSÃO TONS DE CINZA



### **LOGO EM TONS DE CINZA**

Esta não é a versão preferencial de utilização da logo CEESAM, mas poderá ser utilizada em situações particulares, principalmente em documentos de circulação interna, com limitações técnicas ou estratégias internas de impressão.

Não utilizar essa versão para publicações externas.

# VERSÃO MONOCROMÁTICA



## LOGO EM POSITIVO

Esta não é a versão preferencial de utilização da logo CEESAM, mas poderá ser utilizada em situações particulares, principalmente em documentos de circulação interna, com limitações técnicas ou estratégias internas de impressão. Não indicada a impressão com cor chapada e ausência de gradiente.

Não utilizar essa versão para publicações externas.



## LOGO EM NEGATIVO

Esta não é a versão preferencial de utilização da logo CEESAM, mas poderá ser utilizada em situações particulares, principalmente em documentos de circulação interna, com limitações técnicas ou estratégias internas de impressão. Não indicada a impressão com cor chapada e ausência de gradiente.

Não utilizar essa versão para publicações externas.

# APLICAÇÕES SOBRE FUNDOS



## USO EM FUNDO BRANCO

A logo CEESAM deve ser utilizada preferencialmente com fundo branco, ou no máximo cinza claro, para que seus elementos não conflitem com o fundo, mantendo o devido destaque.



## USO EM FUNDOS DIVERSOS

Na real necessidade de utilização de outras cores de fundo, ocorrendo a falta de contraste, aplicar um quadro branco, perfazendo a moldura da logo, conforme exemplos, para garantir o destaque de todos os elementos. Para o quadro, outras formas geométricas poderão ser utilizadas, desde que contribuam para a harmonia no design da publicação.

# USO INCORRETO

**INCORRETO**



**CORRETO**



## **NÃO DISTORCER**

Ao aplicar a logo da CEESAM, utilizar sempre o arquivo original, respeitando suas proporções, sem distorcer a imagem.

**INCORRETO**



**CORRETO**



## **NÃO USAR OUTRAS FONTES**

Independentemente do design e dos tipos de fonte utilizados na mídia em que a logo CEESAM for aplicada, a fonte padrão deverá ser mantida, nunca substituída por qualquer outra.

**INCORRETO**



**CORRETO**



## **NÃO MODIFICAR ELEMENTOS**

Nunca substituir, rotacionar ou espelhar elementos da logo CEESAM, nem mesmo trocá-los de posição.

**INCORRETO**



**CORRETO**



## **BAIXO CONTRASTE**

Sempre que o fundo oferecer baixo contraste com as cores da logo CEESAM, aplicar uma caixa branca proporcional para destacar os elementos.

# ARQUIVOS DIGITAIS

## LOGO EM CDR OU AI

Arquivo vetorial, que permite ampliação ou redução no tamanho, sem qualquer perda de qualidade, para os mais diversos tipos de aplicações.

Pode ser aberto com o software Corel Draw e Adobe Illustrator respectivamente, ideal para utilização em mídia impressa.

## LOGO EM JPEG (JPG)

Arquivo de imagem constituída de pontos, que pode ter tamanho reduzido sem problemas, porém perde qualidade quando ampliado.

Pode ser aberto com qualquer software visualizador ou editor de imagens, e é aplicado em websites ou mídias que necessitem menor resolução e tamanho de arquivo.

## OBTENÇÃO DOS ARQUIVOS DIGITAIS

Os arquivos digitais da identidade visual da CEESAM devem ser solicitados diretamente na sua sede, ou baixados no site [www.grupoceesam.com.br](http://www.grupoceesam.com.br).

